



SalvaMars

Cia. Empordà Mar

SalvaMars

Espectacle de Clown gestual imaginat per a sala, carrer i espais no convencionals.

SalvaMars és un espectacle d'art escènic que combina la temàtica mediambiental amb l'humor i la creativitat. Ambientat en un entorn marí, amb una petita però espectacular carpa de circ i un far rodejat d'onades, l'escenari es converteix en un espai màgic on una parella de pallassos ens presenta diversos personatges i animals marins. A través del llenguatge gestual i una banda sonora original de música clàssica, ens conviden a reflexionar de manera divertida sobre les fonts d'energia renovables i la problemàtica dels residus que s'aboquen al mar a causa de les activitats humanes.

Encara que la carpa de circ pugui fer pensar en acròbates i malabaristes, aquí els protagonistes són els pallassos, que aporten una perspectiva única i viva sobre les qüestions que afecten el mar. Ens emocionarem amb les històries del faroner, la pescadora, la pirata Salva Mars i fins i tot amb el trasbals d'un sireno que ha de fer les maletes per escapar d'un hàbitat ple de deixalles.

És un espectacle pensat per a tots els públics, que no només ens fa riure, sinó que també ens fa reflexionar sobre la nostra relació amb el mar i els rols de gènere. Sens dubte, una experiència que combina entreteniment i consciència ambiental.

Objectius generals

DONAR VEU AL MAR

Sensibilitzar que el mar és font de vida i necessita la nostra complicitat.

Donar a conèixer el paper de la dona en les feines de la mar.

Divertir-nos tot aprenent.

Empordà Mar, a través del seu projecte teatral **SalvaMars**, treballa per assolir diversos **Objectius de Desenvolupament Sostenible (ODS)** de les Nacions Unides mitjançant la conscienciació ambiental i activitats educatives. A continuació, detallem els ODS que compleix la companyia:

1. **ODS 4 - Educació de Qualitat:** SalvaMars ofereix programes educatius per a infants d'Educació Infantil i Primària, incloent activitats prèvies i posteriors a l'espectacle per desenvolupar la consciència mediambiental, les habilitats de comunicació i el pensament crític. Les activitats fomenten la participació activa i promouen aprenentatges significatius.
2. **ODS 5 - Igualtat de Gènere:** L'espectacle trenca rols de gènere tradicionals mostrant una pallassa que adopta professions històricament masculines, com de pescadora i pirata, i un pallasso que interpreta un personatge de *sireno*. Això ajuda els infants a qüestionar els estereotips de gènere.
3. **ODS 12 - Producció i Consum Responsables:** Les activitats de sensibilització, com "Pescadors de residus" i la identificació de deixalles marines, promouen hàbits de reciclatge i reducció de residus. Les accions busquen canviar la percepció dels infants i impulsar el consum responsable.
4. **ODS 14 - Vida Submarina:** Empordà Mar dedica esforços a la protecció dels ecosistemes marins a través de l'educació sobre l'impacte dels residus en el mar, la fauna i la flora marina, com les gorgònies i la posidònia. A més, col·labora amb centres de recerca per impulsar projectes de restauració marina i promoure la retirada de residus del fons marí.
5. **ODS 15 - Vida Terrestre:** La companyia fomenta l'estima per la biodiversitat i la importància de preservar tant els ecosistemes marins com terrestres. A través de jocs i activitats d'aprenentatge simbòlic, els infants són introduïts a la importància de la conservació de la natura.

Aquestes activitats mostren una forta alineació amb els objectius de sostenibilitat i contribueixen a crear consciència i acció des de la base, fomentant canvis en les actituds i hàbits de les noves generacions.

Objectius artístics

Escenografia elegant, poesia visual, teatre físic i gestual, humor i música clàssica. Per evitar confusions amb les imatges promocionals (com la petita carpa d'escenografia i els actors pallassos), volem aclarir que NO es tracta d'un espectacle de circ, sinó d'un teatre sense text.

FITXA ARTÍSTICA

Idea original de la proposta:	Salva Manera i Gilbert Bosch
Actriu:	Montserrat Gil (Momo)
Actor:	Salva Manera
Direcció:	Gilbert Bosch
Disseny estètic i figurinista:	Núria Cardoner
Tècnic de so i llums:	Sergio Fernández Sanz
Estudi gravació de so:	El Camaleón Sonido
Producció:	Empordà Mar

FITXA TÈCNICA

Aquest espectacle, a més de poder-se representar en un teatre, és també ideal per a espais a l'aire lliure (en un lloc arrecerat), envelats o poliesportius, sempre que l'escenari o entarimat tingui unes dimensions mínimes de 9x8 metres. És important destacar que, si no es disposa d'un entarimat, la visibilitat per a una gran part del públic podria ser limitada. En cas que no hi hagi cap alternativa, el paviment ha de ser de superfície plana, evitant tant la sorra com el paviment enrajolat. Per a qualsevol necessitat tècnica, us recomanem que us poseu en contacte amb nosaltres per concretar el rider segons l'opció escollida.



COMPANYIA

Empordà Mar és una companyia apassionada per l'art dramàtic que també es compromet fermament amb la sostenibilitat del mar. Ofereix tallers de divulgació sobre les arts de pesca i promou la sensibilització sobre els residus, una iniciativa que ja va presentar en el seu anterior espectacle, **Pescaplàstiks**. A més, ha produït l'obra de teatre **Gent de Mar** i col·labora activament amb centres de recerca marina, tant en la recollida de dades com en la difusió dels seus resultats. La companyia organitza la retirada d'arts de pesca perduts i impulsa projectes de restauració i investigació, facilitant la transferència de coneixements entre pescadors i científics, entre d'altres línies de treball.

És important destacar que, tenint en compte la singularitat i la sensibilitat de la companyia envers la sostenibilitat marina, una part del caixet es destina a col·laborar en la plantació de posidònia al mar Mediterrani, com a part del projecte científic Posidònia Grows.

Més informació: www.empordamar.com

Distribució : Desi Povedano lakalistopia@gmail.com

679756731



Amb el suport de :



Diputació de Girona



Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura



Institut Català de les
Empreses Culturals

