

LA INAUGURACIÓ

CIA. LAS KAKOFÓNIKAS



DIRECCIÓ: SERGI ESTEBANELL





LA INAUGURACIÓ



Teatre de carrer

45 minuts

Diferents idiomes

Recomenat a partir de 8 anys (hi ha fum i petards)

Presentació

Las Kakofónikas som l'Emma Bassas, la Marta Renyer i La Maria Rosa. Motivades per l'absència de companyies de teatre de carrer formades exclusivament per dones vam decidir crear la nostra pròpia, Las Kakofónikas.

Aquest espectacle expressa com les dones artistes podem ocupar el carrer i transformar l'espai des de la nostra perspectiva a través de l'humor.

Respon a les nostres ganes de visibilitzar en l'espai públic la figura de la dona còmica.

Juguem amb la transgressió, anant al nostre límit amb uns personatges "políticament incorrectes".



Sinopsi

Vols inaugurar alguna cosa? Una font, una plaça, un fanal? Marie Claire Eventos t'hoinaugura!

Preparades per tallar la cinta vermella allà on els hi demanin, Marie Claire, Aurora i la cantant intentaran muntar la millor inauguració que mai hauràs vist.

Un show hilarant, ple d'humor i divertit per a tots els públics.

Un espectacle de carrer en estat pur, intervenció en l'espai de carrer i participació del públic.



La Inauguració

La Inauguració parla de l'absurd de les formalitats, les formes i les jerarquies instaurades per tradició i nosaltres, ens preguntem per què serveixen.

Juguem amb tot el que envolta un acte inaugural: el protocol i la formalitat.

La Inauguració transforma un acte seriós i solemne en una festa hilarant, boja i que pot acabar passada per aigua!

Trajectòria de la Cia

Vam començar el 2020, sent la companyia seleccionada pel Suport a La Creació del Festival Internacional de Pallassos de Cornellà.

A causa de la covid19 l'edició del festival del 2020 no es va realitzar, i ens vàrem quedar sense el suport econòmic a la creació. Tot i això vam decidir tirar endavant l'espectacle i després de superar la pandèmia i una maternitat aquí estem, amb més ganes que mai.

Som tres pallasses que hem decidit atrevir-nos a sortir de la nostra zona de confort artística per treballar conjuntament en aquest nou registre, el teatre de carrer i ho fem amb el nostre llenguatge, l'humor.



Equip artístic



EMMA BASSAS

Actriu, improvisadora i pallsa desde fa més de 20 anys. Creadora de la Cia. Dejabugo junt amb la Judit Martín i forma part de la Cia. Impro Acatomba des de l'inici. És la directora del Festival de Teatre de carrer EL GANXO amb 6 edicions ja programades a Sant Feliu de Codines.

MARTA RENYER

Pallsa i actriu amb més de 10 anys de trajectòria. Ha actuat amb els seus espectacles a Àustria, França i Portugal. Artista col·laboradora de Pallassos Sense Fronteres amb expedicions al Liban, Jordania i Angola. Fundadora de la Intrèpida Teatre i pallsa d'hospital a Pallapupas des de 2016.



LA MARIA ROSA

La Maria Rosa és cantant, pianista i "liantaparda". Des de circ i ràdio fins a cabaret, també es dedica a la docència, sempre en projectes amb una clara intenció innovadora en la pedagogia musical. Membre de Cía. Intolerantes (una companyia teòric-music-teatral), també està de gira nacional amb Calladitas estáis más guapas. És membre fundadora i Directora Pedagògica de l'Instituto de Música Online.

SERGI ESTEBANELL

Director, formador, creador, surfejador d'onades i agitador dels impossibles
Porta 20 anys dedicant-se al món de l'art i la cultura. Centrat en l'àmbit de l'humor i les arts de carrer per la transformació social. Ha creat, dirigit i actuat i acompanyat més de 50 produccions, que han viatjat a més de 30 països diferents.



Fitxa artística

Creació i interpretació: Emma Bassas, Marta Renyer i La Maria Rosa

Direcció: Sergi Estebanell

Assessors creatius: Marta Sitjà

Escenografia: Eric Rieu i Las Kakofónikas

Vestuari: Lluna Albert i Las Kakofónikas

Suport a la Creació: Circ Cric, Festival Internacional Pallasses Circ Cric, Fundació la Plana, La Farinera del Clot, Centre Cultural Sant Jaume Premià de Dalt, Centre Civic Can Felipa.





Fitxa tècnica



Espectacle de carrer
Espectacle itinerant + fixe.
Durada: 40/45 minuts.
Públic: Recomenat a partir
de 8 anys.
Diferents idiomes
Muntatge: 3 hores + 1 hora visita prèvia espai
Desmuntatge: 1 h.

A càrrec de l'organització:

Espai escènic:

- Els espais d'actuació es pactaran prèviament amb l'organització.
- Són 2 espais+ itinerància
- **Espai 1:** és el punt de trobada públic, on cal citar-lo.
Hi ha una petita itinerància d'uns 100m aprox. Portem una moto de 45 cc.
- **Espai 2.** Hi ha l'escenografia muntada i cadires pel públic.
 - Característiques espai 2:
 - Mides de l'espai: 10m x 10m aprox. i 7m d'alçada aprox lliure d'arbres (
 - hi ha petards i confeti) NO TARIMA.
Cadires pel públic
 - És molt important que l'espai 2 estigui a 50-100m de l'espai 1 i preferiblement que no sigui visible pel públic abans de l'espectacle, per no desvetllar la sorpresa de l'espai escènic.
 - Accés amb vehicle per càrrega i descàrrega (furgó de 3m).

Nota: Es podria adaptar per fer-ho en un sol espai gran.

Electricitat i il·luminació:

- Equip de so per poder connectar una tablet amb les músiques (es demanarà al tècnic si ens pot tirar el tracks. És molt fàcil, li anirem dient nosaltres)
- Micro de puny inalàmbic amb peu de micro.

Personal:

- 1 tècnic/a de so + 1 regidor d'espais a l'arribada del a cia i durant l'espectacle.

Camerino i pàrquing:

- Camerino per a 3 persones amb WC.
- Aigua per beure per a 3 persones.
- Preveure pàrquing per furgó 3m.

Nota:

- L'organització s'encarregarà de gestionar tots els permisos necessaris pel bon funcionament de l'obra. S'utilitzen petards i fum dins l'espectacle.

Contacte:

Emma Bassas: 630531561 - cialaskakofonikas@gmail.com



LINK TEASER [AQUI](#)



Contacte

cialaskakofonikas@gmail.com

Emma 630 531 561

<https://cialaskakofonikas.blogspot.com>

Instagram: [@las_kakofonikas](#)

Amb el suport de:

