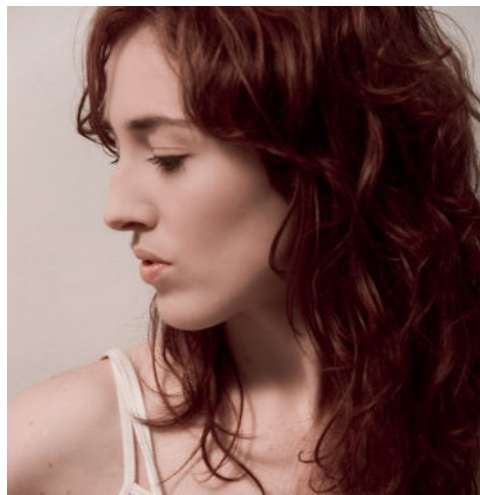


Mariona Ginès i Bataller
Girona, 29 de desembre del 1979
Avinguda Paral·lel 192-194, 6è 1a
08015 Barcelona
659 558955
mariona.gines@gmail.com
DNI: 40337800D



Disciplina: actriu - soprano
Idiomes: català i castellà

Formació acadèmica

Història de l'art a la Universitat de Girona.
Excavacions arqueològiques.

Institut del Teatre. Especialitat: teatre musical (2005-2010)

Temps de Planck de Sergi Belbel. Dir: Joan Maria Segura i Raffel Planas.

Spring Awakening. Director: Roger Julià.

L'Ofici de somiar. Dir: Joan Abellan.

Psicosi de les 4:48 de Sarah Kane. Dir: Roberto Romei.

Les petúnies trepitjades. Direcció Israel Solà.

Grau mitjà de solfeig (1986-1991). Conservatori Isaac Albèniz de Girona.

Coordinadora del personal de Sala del Liceu (2003-2005)

Estudis d'interpretació

2011 El actor a la deriva amb **Jorge Celaya**. Casazul México DF.

Curs Shakespeare amb **Natalia Rychert**. Teatro Helénico México DF.

Curs Chéjov amb **Luly Rede**. Teatro Coyoacán México DF.

Taller de Teatre Participatiu amb **Manuel Cruz**. Teatro del Chopo México DF.

2010 Curs de combat i esgrima teatral a San Miniato, Itàlia (Beca de l'Institut del Teatre) Professor: **Francesco Manetti**.

Entrenament actoral a *Atrium Estudi* amb **Raimon Molins**. Barcelona.

Workshop de dansa amb **Pau Aran** al Palacete de la Boro. Barcelona.

Curs de dansa butoh a *Tragantdansa*. Amb **Ariel Procajlo**. Barcelona.

2008-09 Curs anual i intensiu de Dansa Teatre amb **Mercè Boronat**.

Curs d'interpretació amb **Cristina Castrillo** durant el Festival de Shakespeare de Mataró.

Curs de dicció castellana amb **Raquel Carballo**. Barcelona.

Curs de l'actor davant la càmera. **Esteve Rovira**. La Bobina. Barcelona.

Curset de dansa jazz a l'*Escola Memory* amb **Paca Portillo**. Barcelona.

2007 Curs de bufó amb el mestre **Philippe Gaulier** a *Cañ Felipa*.

2006 Entrenament actoral amb **Sandra Monclús** a l'escola *Eòlia*.

Sitcom a Eòlia realitzada conjuntament amb la Universitat Ramon Llull.

Professors: **Pere Sagristà i Joan Terrats**.

2004-05 Estudis de teatre i interpretació a l'escola *Eòlia* amb **Antonio Simón**, **Josep Galindo** i **Càrol López** com a professors. Barcelona.

Feldenkrais amb **Philipp Unseld**.

Curs de doblatge amb **Roger Pera**.

Curs de Tècnica Alexander amb **Nica Gimeno**.

Experiència professional

TEATRE

2011 **Ángel de mi guarda**. Direcció: Hugo Guzmán. Foro Luces de Bohemia. México D.F.

En preparació el musical **Work in Progress**. Dir: Philip Von Reutter. México D.F.

2010 **Las tremendas Aventuras de la Capitana Gazpacho**. Direcció: Hugo Guzmán. Sala Maria Plans de Terrassa i la Sitja de Fornells de la Selva. Properes actuacions a la Planeta de Girona.

Entrega dels **I Premis de Cultura** a Sabadell (cantant).

2009 **Fràgil** el Musical. COMPANYIA NOCTURNS. Una temporada al SAT (Sant Andreu Teatre). Febrer de 2009.

La Prima Donna. Direcció: Israel Solà. Actuacions a Madrid, com a representants de l'Institut del Teatre, i a la Nau Ivanow (2010) i a *Fora de Temporada* (Temporada Alta, Girona). Properament a Bruges i Bruxelles.

El País de los Ciegos. Direcció: Hugo Guzmán. Teatre Maria Plans de Terrassa. Dramatúrgia: Jordi Faura.

2008 **Fràgil** el Musical. Companyia Nocturns. Presentat a L'Estruch de Sabadell i a la Fira de Tàrraga (Teatre Ateneu).

- 2007 Paral·lel 1936. Direcció: Pere Sagristà. Teatre Tantarantana. Barcelona.
- La Marina, La Tabernera del Puerto i la Verbena de la Paloma.** Direcció del Mestre Damunt. Temporada de Zarzuela a l'Auditorium de Palma de Mallorca i al Ferrol. (Integrant del cor).
- Teatre de carrer amb la companyia **Festinamus** per les comarques gironines.
- 2006 Assessorament vocal de l'obra **Fora Davant la Porta**. Direcció: Antonio Morcillo. Versus Teatre. Barcelona.
- 2005 Figurant a l'òpera **La Gioconda** de Ponchielli al Gran Teatre del Liceu. Dirigida per Pier Luigi Pizzi.
- Cançons arrevistades en Temps de la República.** Direcció: Pere Sagristà. Teatre Tantarantana. Barcelona.
- Magníficat de Schutz. Mezzosoprano solista. Sant Cugat del Vallès, Lleida i Tremp amb l'orquestra i el cor de Sant Cugat i Lleida. Organitza: Camerata de Sant Cugat.
- 2002 I Dijous Musicals al Barri Vell. Amb el pianista Quim Solà. Girona. Cantant solista a **El Silenci de les Pedres** d'Ossana Neri. Durant l'estiu a l'Església de Sant Pere de Galligans. Girona.
- Diversos concerts de Jazz al Teatre Municipal de Banyoles i al Taller de Músics de Barcelona.

CÀMERA

Televisió

Barcelona Ciutat Neutral (Minisèrie) Tv3. Emma Fiore. 2010

La Riera. Tv3. Episodi especial num. 131. Personatge: Mariona. 2010.

El Cor de la ciutat. Personatge breu. 2009.

Anunci promocional dels **programes informatius** de Tv3. 2010.

Publicitat

Gallina Blanca, Reagal assegurances, Repsol, Educa, Dr. Dormity, RACC, Planeta, Caixa de Catalunya.

Curtmetratges

Fràgil. Direcció: Hammudi Al-Rahmoun. Escándalo Films. 35mm. 2009

Pasajeros. Direcció: Trisha Segués. Escándalo Films. 35mm. 2009

Débora. Direcció: Diego Villasmil. ICEC. 2009.

Amb els genolls com d'argila. Direcció: Xavier Ballester. Bande À Part. 2010.

La cena. Direcció: Xavi Calvo. Bande À Part. 2010.

Timing. Direcció: Irene Moray i Ignacio Rodó. AVED Produccions Audiovisuals.

Sin Nombre pero con Ganas. Direcció: Dani Antón Fernández. 2010.

Desvío. Direcció: Carmelo Viera. ICEC. 35mm. 2010.

Documental

La Barbacoa. Direcció: Enric Urrutia. 4 Barres Produccions.

Formació musical

- 2007-09 Estudis de cant amb **Oriol Rosés, Eduardo Ríos** i **Muntsa Rius.**
- 2005-06 Estudis de cant amb la soprano **Mercè Puntí.**
- 2002-05 Estudis de cant amb la mezzosoprano **Francesca Roig** a Barcelona.
- 2000-02 Classes amb el pianista **Jean Pierre Dupuy** sobre *lied* alemany i francès, juntament amb la pianista Helena Ginès.
- 1997-02 Estudis de cant amb la mezzosoprano **Titón Frauca.** Girona.
- 1986-93 Cinc cursos de solfeig i conjunt vocal. Tres cursos de flauta travessera i dos de piano. Conservatori Isaac Albèniz de Girona.

Cursos de cant

- 2008 Curs de cant a Wölf (Àustria) amb **Kurt Weidmer.**
- 2006 Curs de cant amb la mezzosoprano **Raquel Pierotti.** Barcelona.
Organitza: *Escola Atempo.*
- 2005 Curs Internacional de Tarragona i Curs Intensiu de Tècnica i Interpretació Lírica.
Barcelona. Professora: **Ana Luisa Chova.**

- 2004 Curs Internacional de Cant. Amb **Carlos Chausson i Francesca Roig**. Sant Cugat del Vallès. Organitza: Camerata Sant Cugat.
- 2003 *I i II Curs de Voice Craft* amb **Paul Farrington** a Barcelona. Organitza: *Eòlia*.
- 2002 Curs de cant a la *Internationale Sommerakademie Mozarteum* de Salzburg (Àustria). Amb la soprano **Barbara Ann Martin**.
- 2001 *Curs Comprendre i Interpretar la Música Avui*. Amb **Jean Pierre Dupuy**. Organitza: Ajuntament de Girona.
- Curs amb el baríton **Kurt Weidmer** a Barcelona.
- 2000 Masterclass amb **Stephen Chun-Tao Cheng** sobre el Tao de la Veu. Girona.

JAZZ

- 1999-2000 Estudis de jazz al Taller de Músics de Barcelona amb **Errol Woshki i Sheila Jordan**. A l'Escola de Música de Banyoles amb la cantant **Tati Servià** i amb **Judy Niemack**.