



Marià Llop Brugada

9/6/1994

Figueres - Barcelona

Carnet de Conduir B

Graduat en Interpretació Musical a ESAD eòlia

Cursant Màster d'Humanitats: Art, literatura i Cultura Contemporània

Nivell B1 en Llengua de Signes Catalana

Nivell B2 Anglès

Experiència Professional ACTOR

Actualment	La Bèstia a la pel·lícula <i>La Bèstia</i> . Dir. David Casadamunt. Prod Rodar&Rodar per NETFLIX.
2019-2020	Chispas a <i>Lunnis de Leyenda Superstar</i> Dir. Mag Lari. Prod. Focus. Teatre Condal. Paper antagonista
2019	<i>Salvatge</i> . Dir. Sílvà Sonet. Prd. Com Un Llum. Teatre Tantarantana,
2018	<i>Júlia, la filla de Jim Hawkins</i> . Dir. Ignasi Roda, AADPC. Intèrpret Musical.
2016	<i>Ja Descansaré Quan Sigui Mort</i> . Dir. Jordi Prat i Coll, Teatre Eòlia.
2014	<i>Nevares, en concert</i> . Dir. Ignasi Roda. Festival Grec
2012-2018	Actor i animador infantil a País de Xauxa

Formació Professional ACTOR

Graduat en Interpretació Musical a ESAD eòlia

Entrenament Actoral amb Javier Daulte, Sandra Monclús i Javeir Daulte (2016-2019)

Entrenament Corporal i moviment amb Col·lectiu Big Bouncers, (2016-2018)

Experiència Professional ALTRES

Com a dramaturg i director, crea una adaptació musical amb la companyia **COM UN LLUM: La venedora de llumins, un esclat de llum a tres veus**, i la intervenció en l'espai públic **Un carrer és...** al festival Figueres es Mou 2018 i dins del cicle de Creadors Emergents de l'Empordà **La dona que donava menjar als coloms**. Amb la companyia A Mossegades anteriorment havia escrit i dirigit *PastorSEX*, guanyadora al millor text als Premios Buero de Teatro Joven 2012, i l'adaptació de l'obra de Federico Garcia Lorca *El exorcismo de Yerma*.

Ha estat convidat com a director a la jam session teatral **Assajar és de Covards** del gener de 2018, al Tantarantana.

Al 2018 amb la companyia **LA LLARGA** ha estat al càrrec de la producció de l'espectacle radioteatral **Llançament**, premiat amb el Premi Mostra't 2018, i a ajudantia de Direcció de **Bruels**, estrenat al Festival Grec 2019 dins del marc del Premi Adrià Gual de l'IT

Actualment es troba en procés de creació del muntatge SAFAREIG, amb la Companyia Com Un Llum, com a director i dramaturg.

Porta la coordinació i al direcció de programes de l'Aula de Teatre de Figueres, i fa classes de teatre per a joves al Centre La Nau Oliva.