

MARIA CAMBIL DE TENA

www.mariacambil.com

12/12/1996

Girona

629 22 61 93

cambilmaria@gmail.com



EXPERIÈNCIA ESCÈNICA:

EXPERIÈNCIA COM A ACTRIU

TEATRE

- 2021 – 2022 ANOMALÍA Y EXCEPCIÓN de Maria Cambil (Sala la Planeta i El Canal, centre de creació d'arts escèniques, Salt)
- 2021 EL LLINDAR DE L'OBLIT de Joan Solana. (La Factoria d'Arts Escèniques de Banyoles).
- 2019 THE WOLF OF WALL STREET (Adaptació del film). (Factoria Cultural Coma Cros de Salt).
- 2019 MAGADAN del col·lectiu emergent Madame Bovary sóc jo. (Teatre de Bescanó).
- 2018 NORO de Helena Rodríguez i Maria Cambil. (Inauguració del festival escènic de petit format de Girona CACAU i gira).
- 2018 ANTÍGONA de Jean Anouilh (Dir. Sílvia Escuder). (Teatre de Salt).

CINEMA

- 2021 BROT (Curtmetratge) Neus Pagès i Alba Angullo
- 2020 NUBES DE AZÚCAR (Teaser). Dir. David Ruiz Juanola (prod. El Terrat)
- 2020 LA PROVA (Curtmetratge). Dir. Terenci Coromina i Maria Pau Pigem
- 2020 ARRELS (Curtmetratge documental). Dir. Joaquim Vinyes.
- 2020 L'AMOR QUE FEM (Videoclip). Dir. Futur_o (Nominat com a Millor videoclip als Premis Carles Santos de la Música Valenciana 2020).
- 2019 ABREACCIÓ (Teaser). Dir. David Alzina i Petra Vilanova. (Guardonat com a millor teaser a l'ERAM Presenta).
- 2018 PUNTO Y COMA (Vídeo art). Dir. Judit Carmona (Guardonat amb el premi per a la millor videocreació a la V Biennial Internacional Dona i Cinema 2019).

EXPERIÈNCIA EN DIRECCIÓ DE TEATRE

- 2022 MUJERES DE PAJA de Fran Puche (Sala la Planeta).
- 2021 ANOMALÍA Y EXCEPCIÓN de Maria Cambil (Centre de Creació d'Arts Escèniques El Canal de Salt, Sala la Planeta i Festival Z (espectacle en gira)).

EXPERIÈNCIA COM A AJUDANT DE DIRECCIÓ

- 2022 L'AMANSI(PA)MENT DE LES FÚRIES de Carla Rovira (Sala la Villarroel).
- 2021 ELS ÀNGELS NO TENEN FILLS de Clàudia Cedó Sala la Planeta i gira).
- 2021 LA MEVA VIOLÈNCIA de Llätzer Garcia (Teatre Tantarantana).
- 2019 ELS SOMNÀMBULS de Llätzer Garcia (Assistent de direcció). (Festival Temporada Alta, Sala la Planeta, La Factoria d'Arts Escèniques de Banyoles, Escenari Brossa).

EXPERIÈNCIA EN ALTRES ÀMBITS DE LES ARTS ESCÈNIQUES

- 2021-2022 L'INTEMPÈRIE (Sala la Planeta i gira). (Disseny d'espai lumínic).
- 2020 – 2021 FESTIVAL TEMPORADA ALTA (Tècnic de so i Maquinista).
- 2020 L'ONADA coodirecció d'un dels tallers universitaris amb Sílvia Escuder, Eva Ferrer i Maria Cambil (Adaptació del film). (Centre de Creació d'Arts Escèniques El Canal de Salt).
- 2017-2021 NOVAVEU Col·labora fent crítiques teatrals.

EXPERIÈNCIA COM A EDUCADORA

- 2022 Espai jove Calonge, projecte vinculat a la videocreació d'un curt documental.
- 2020 – 2018 ERAM ZETA Coordinadora pedagògica, professora de teatre i d'interpretació davant la càmera (infants i joves de 6 a 17 anys).
- 2020 professora de teatre al moviment social Tancada per Joves Girona.
- 2019 – 2016 LA PAULECA Directora i monitora del centre d'oci, lleure i inclusió social amb projecte de teatre.

ESTUDIS I FORMACIÓ

FORMACIÓ:

- 2017-2021 **Grau en Arts Escèniques – Escola Universitària ERAM centre adscrit a la UdG. (Matrícula d'honor a Àmbit de Creació I (interpretación de text), Tècniques d'Interpretació de Veu i Cant I, Àmbit de Creació IV (interpretación davant la càmera).**
- 2022 Seminari d'interpretació davant la càmera amb Maria Pau Pigem.
- 2020 Seminari de direcció d'actors amb Llätzer Garcia.
- 2020 Seminari de teatre d'objectes amb Xavier Bobés.
- 2020 Seminari de teatre físic amb Los Corderos.
- 2019-2020 Seminari de teatre físic i creació amb Melina Pereyra de Chroma Teatre.
- 2019 Seminari d'interpretació amb Lluís Homar i Oscar Valsecchi.
- 2019 Seminari de dramaturgia amb Marc Artigau i Josep Maria Miró.
- 2019 Seminari d'interpretació amb La Ruta 40.
- 2014-2026 Grau Superior Tècnic d'Animació Sociocultural i Turística.
- 2014 Curs bàsic d'acrobàcia i aeris amb Cia. Pengim-Penjam.

IDIOMES:

- Català - C2.

- Castellà - Llengua materna.
- Anglès – B2.

HABILITATS D'INTERÈS:

- Guitarra i cant
- Skate, basket, escalada, submarinisme, bici.
- RCP i DEA.