

Alba Latorre Alcantud

Currículum laboral



636 99 66 20



albetadosdejulio@gmail.com



Castelló, 1993

163cm / 62kg / castanya / ulls marrons

Camisa 38 / Pantaló 40 / Calçat 41

Català i castellà nadius. Anglès titulació B2. Alemany titulació B1

Permís de conduir B

TEATRE

- 2020 El teu nom sobre la neu.** Dir. Dora Cantero
 - Sala Plató de l'Institut del Teatre. **Barcelona**
- 2019 F()R()TS.** Dir. Joan Cusó
 - Museu d'Arts Escèniques. **Barcelona**
- 2019 Instintània.** Dir. Alfred Casas
 - Teatre Alegria. **Terrassa**
- 2019 Ligazón,** de Valle-Inclán. Dir. Maria Castillo
 - Institut del Teatre. **Barcelona**
- 2017 Violència.** Dir. Jordi Vilà
 - Institut del Teatre. **Barcelona**
- 2016 Parelles de fet, de fet parelles,** de Carles Pons. Dir. Pep Sanchis
 - Centre Cultural La Nau. **València**
- 2016 Fando y Lis,** de Fernando Arrabal. Dir. Olga Peris
 - Sala Ultramar. **València**
- 2015 Haberos quedado en casa, capullos,** a partir de textos de Rodrigo García. Dir. José Zamit
 - Sala OFF. **València**
- 2015 Norman Bethune, petjada solidària.** Lectura dramatitzada. Dir. Pep Sanchis
 - Paranimf de la Universitat de València. **València**
- 2015 Questi Fantasmí,** d'Eduardo di Filippo. Dir. Pep Sanchis
 - Sala Matilde Salvador. **València**
- 2014 Blick nach vorn im Zorn,** de Martin Heckmanns. Dir. Simone Neubauer
 - Theater der Jungen Welt. **Leipzig.** (Dins del Mehrgenerationprojekt)
- 2014 Traumwelten,** de Theater Titanick
 - Estacions exteriors surrealistes a **Münster i a Leipzig** (figuració)
- 2014 Flechas del ángel del olvido,** de José Sanchis Sinisterra. Dir. José Zamit
 - Sala Ultramar. **València**
- 2013 Macbeth,** de W. Shakespeare. Dir. La Màquina Roja
 - Teatre Talía. **València**
- 2012 Mucho ruido y pocas nueces,** de W. Shakespeare. Dir. José Zamit
 - Teatre Olympia. **València**

AUDIOVISUAL

- 2021 Campaña d'estiu** (figuració). TV3
 - Barcelona**
- 2018 Mediterráneo C-55** (protagonista), curtmetratge dirigit per Miquel Gadea.
 - Treball final de l'Escola Internacional de Cinema i Televisió a **San Antonio de los Baños, Cuba.**
- 2015 El juego del escondite** (protagonista), curtmetratge dirigit per Mar Babuglia
 - Estrenat als cinemes Lys de **València**
- 2013 Insania** (protagonista), curtmetratge dirigit per Jose Just.
 - Estrenat als cinemes Lys de **València**
- 2013 El hogar rojo** (secundària), curtmetratge dirigit per Mar Babuglia
 - València**

ALTRES

- Graduada en Sociologia per la Universitat de València.
- Alts coneixements de confecció i costura. Brodats i ganxet.
- Des de fa més de 6 anys vinculada a tres companyies d'improvisació teatral: Què Farem?, Guerrilla Impro, Les Valkiries.

Alba Latorre Alcantud



636 99 66 20



albetadosdejulio@gmail.com

Currículum formatiu (formació artística)



Castelló, 1993

163cm / 62kg / castanya / ulls marrons

Camisa 38 / Pantaló 40 / Calçat 41

Català i castellà nadius. Anglès titulació B2. Alemany titulació B1

Permís de conduir B

2016-2021 **Estudis superiors d'Art dramàtic**

- Institut del Teatre. **Barcelona**

2020 **Taller de dramaturgies pervertides**, amb Dora Cantero

- IF Barcelona. IV Biennial de Teatre Visual i de Figures

2017 **Curs de teatre físic**, amb Anja Ogorzelski (companyia noruega Stella Polaris)

- València

2014-2015 **Taller anual de teatre de l'Aula de Teatre de la UV**, amb Pep Sanchis

- València

2014 **Clown**, amb Patrícia Pardo

- Aula de Teatre de la UV

2014 **Kontakt Improvisation** (dansa), amb Frederich Holzwarth

- Leipzig

2013 **Taller d'improvisació**, amb Carles Montoliu

- Centre Cultural La Nau. **València**

2013 **Interpretació davant la càmera**, amb Nacho Ruipérez

- València

2011-2013 **Tallers anuals d'interpretació**, amb José Zamit

- Escola OFF, València