

ANTONELLA POSSO

Artista Integral

antonella.posso@hotmail.com / + 34 645071021

Experiencia profesional

TEATRO

- 2021 "Bald/Bold". Dir: Marina Cusi (España)
"La comedia de las Lalis", adaptación "Los Gemelos" de Plauto. Dir: Jesús Manchón.
Coproducción: Escenamateur (Extremadura)
FITAG (Girona)
- 2019 "Mundos cómicos". Dir: Ariel Baptista (Bolivia)
- 2018 "Papeleras" para FOEIPCQ. Dir: Pia Rillo y Edgardo Chini (Argentina)
- 2016 "Háblame como la lluvia" de T. Williams.
Dir: Brenda Chi (Argentina)

DANZA - TEATRO

- 2019 Unipersonal "Preciosura". Dirección: Pia Rillo
2015 "Naranjalima" Dirección: León Ruiz

CINE

- 2020 Actriz. Co-creadora. Cortometraje "Un charco de baba" Dirección: Fernando Menendex
- 2019 Actriz. Cortometraje "Paralelos".
Dirección: Santiago Bruno
- 2018 Actriz. Serie web "¿Quién mató a Lolo Rienti?". Dirección: Lucia Bianco y Ignacio Piotti
- 2018 Actriz. Videoclip "Te enamoraste del bajista" Dirección: Pleamar
- 2015 Actriz. Videoclip "The Look" de la banda The Hot Dogs. Dirección: Alejandro Ibarra y Amaca
- 2013 Bailarina. Película "Las enfermeras de Evita". Dirección: Marcelo Goyeneche
- 2013 Actriz. Cortometraje "Muérdeme".
Dirección: Izrael Olmedo Ivaldi

VIDEODANZA

- 2017 "Preciosura (s)" basado en la obra homónima. Dirección: Pia Rillo y Adrian Piscione

TEATRO MUSICAL

- 2016 Actriz, cantante y bailarina "Bare - almas al desnudo" Dirección: Pedro Velázquez.
- 2015 Actriz y cantante "Para tibio, pastel de manzana" Dirección: Carla Liguori
- 2013 Actriz, cantante y bailarina "De gira en la farruka". Dirección: Random Creativos
- 2014 Cantante y bailarina "El Club del Hit".
2013 Dirección: Alejandro y Matias Ibarra

TEATRO INFANTIL

- 2019 Actriz, cantante y titiritera "Pituco en el espacio". Ciclo Vamos las Plazas - Gob. Ciudad de Buenos Aires.
- 2014 Cantante y bailarina "Recreo rock" Dirección: David Señoran
- 2012 Actriz, cantante y titiritera
2013 Compañía de teatro educativo bilingüe "Buenos Aires Players"

DOBLAJE

- 2016 Español a inglés - tres personajes de la obra "Franciscus" Dirección: Flavio Mendoza

PUBLICIDAD

- 2017 "Libre" UBER (ARG)
2017 "BA Elige" GCBA (ARG)

RADIO

- 2019 Conductora. Programa semanal "Lapsus" en Radio Emergente

FESTIVALES

- 2020 FITAG (Festival Internacional de Teatro Amateur de Girona) Performance "Girona pren vida"
Notodo Film Fest. Cortometraje finalista "Un charco de baba"
Con la obra "Preciosura"
2019 FAUNA (Festival de Artes de la UNA)
2016 Feria Internacional del Libro de Buenos Aires
2015 Festival Nacional de Teatro sobre Violencia de Género
Con el videodanza "Preciosura(s)"
2019 Festival Internacional de Videodanza de Buenos Aires

PARTICIPACIONES ESPECIALES

2018 DOCUMENTAL "LINAJE"

Pieza audiovisual sobre un grupo de actores de diversos países entrenando con el creador de la antropología teatral, Eugenio Barba, en el Odin Teatret - Dinamarca

CONFERENCIAS

2021 "INTERCULTURALIDAD - VISION E IMPORTANCIA"

Dentro del marco "Miradas Universitarias Internacionales"
Benemérita Universidad Autónoma de Puebla - México

PEDAGOGÍA

TEATRO

2021 EL GALLINER - CICLO "ACTORS PER UN DIA"

Grupo a cargo.
Enseñanza y planificación de clases para adolescentes que deseen incursionar por primera vez en el teatro.

2020 ESCENARIS ESPECIALS / FUNDACIÓ RAMÓN NOGUERA

Asistencia.
Planificación de clases de teatro para personas con riesgo de exclusión.

PLAY - JUGANDO CRECEMOS

2019 Asistencia.
Planificación de actividades recreativas en casal artístico de verano para niños de 2 a 4 años.

"DEL ESTIMULO A LA ESCENA: EL TEATRO COMO PROPULSOR DE LA PROPIA CREATIVIDAD"

2018 Proyecto propio.
Enseñanza y planificación de clases de teatro para adultos utilizando la música, la pintura y la lectura de diferentes obras como estímulos para descubrir el potencial creativo del cuerpo y la voz.

PAN Y ARTE TEATRO

2017 Asistencia.
Planificación de clases de teatro para niños de 5 a 7 años.

ESPACIO ARTISTICO JOSÉ HERNANDEZ

2016 Dos grupos a cargo.
Enseñanza y planificación de clases de teatro para niños de 6 a 11 años.

TEATRO EN INGLÉS

2020 THE HUB GIRONA

Grupo a cargo.
Enseñanza y planificación de clases de teatro en idioma inglés para niños de 9 a 12 años.

2019 COLEGIO DEL ARCE

Cinco grupos a cargo.
Enseñanza y planificación de clases de teatro en idioma inglés para adolescentes de 12 a 17 años.
Adaptación teatral de clásicos de la literatura
Montaje de escenas para espectáculo anual.

2013 ESCUELA DEL PARQUE

Cinco grupos a cargo.
Enseñanza y planificación de clases de teatro en idioma inglés para niños de 9 a 12 años.

TECNICA VOCAL

2019 PERFORMING ARTS STUDIO

2018 Enseñanza y planificación de clases grupales de técnica vocal en inglés para niños de 7 a 10 años.
Montaje de obras de teatro musical para espectáculo anual.
Dirección de ensamble coral.
Coordinación de grabaciones.

2016 ESPACIO ARTÍSTICO JOSÉ HERNÁNDEZ

Dos grupos a cargo.
Enseñanza y planificación de clases de técnica vocal y repertorio para niños de 6 a 11 años.
Dirección de ensamble coral.

Formación

ACADEMICA

2020 Grado en Literatura
UNIVERSITAT DE GIRONA
Girona - España

2020 Grado en Artes Escénicas
ESCOLA UNIVERSITÀRIA ERAM
Girona - España

2019 Licenciatura en Actuación
2012 UNIVERSIDAD NACIONAL DE LAS ARTES
Buenos Aires - España

2012 Grado en Traducción Literaria y de Especialidad idioma Inglés
UNIVERSIDAD DEL MUSEO SOCIAL ARGENTINO
Buenos Aires - Argentina

2013 2010 Tecnicatura en Teatro Musical
FUNDACIÓN JULIO BOCCA
Buenos Aires - Argentina

2011 2008 Profesorado en Danzas Árabes
ARABIAN DANCE SCHOOL SAIDA
Buenos Aires - Argentina

BECAS

Ganadora del **Programa de Movilidad Internacional** de la Universidad Nacional de las Artes (Argentina) junto con la Universidad de Girona (España)

PREMIOS

Actriz de "Paralelos", corto ganador del Premio del Público en el Festival Internacional de Cortometrajes sobre Diversidad 2021.

IDIOMAS

Castellano: Nativo
Nacida en Argentina

Inglés: Bilingüe
Traductora Literaria y de Especialidad
First Certificate of English: grade A

Catalán: Intermedio
Curso introductorio de lengua y cultura catalanas (UdG)
Nivel B2

Francés: Básico
Tercera lengua dentro del Grado en Traducción Literaria

HABILIDADES
Patinaje artístico sobre ruedas
Natación
Yoga

ESPECIALIZACIONES

2021 Dramaturgia teatral: Biodrama.
VIVIANA TELLAS

2019 "Fluencia Postural": preparación física y flexibilidad para la escena
LIC. ANDREA MANSO HOFFMAN
Buenos Aires - Argentina

2019 Aumento de resistencia y prevención de fatiga vocal
LIC. MERCEDES BASSI
Buenos Aires - Argentina

2019 "Volver a cantar": cantos afrolatinos y técnica Grotowski
CASA TALCAHUANO
Rio Negro - Argentina

2018 Actuación frente a cámara
DIR. DANIELA GOGGI
Buenos Aires - Argentina

2018 "Mundos cómicos": pedagogía Lecoq y máscaras
ESCUELA DE CREACIÓN TEATRAL JALLALLA
La Paz - Bolivia

2018 Fonoaudiología, técnica vocal y repertorio
LIC. FLORENCIA GARCIA CASABAL
Buenos Aires - Argentina

2018 Exploración de la voz y cantos polifónicos
SONG OF THE GOAT THEATRE - EMMA BONNICI
Buenos Aires - Argentina

2017 Castellano neutro y doblaje
MONICA STOLKARTZ
Buenos Aires - Argentina

2017 "Odin Week Festival": antropología teatral
ODIN TEATRET Y EUGENIO BARBA
Holstebro - Dinamarca

2017 Topeng, Gambuh y Danzas Balinesas
DEN DANSKE SCENEKUNSTSKOOLE/ODIN TEATRET
Aarhus - Dinamarca

2017 "Pensar la escena": teatro de imágenes
CESAR BRIE
Buenos Aires - Argentina

2017 "El cuerpo musical"
THEATRE DU SOLEIL - JEAN JACQUES LEMETRE
Buenos Aires - Argentina

2017 "Puntos de Oído": relación música - teatro en escena
MIRKO MESCLA
Buenos Aires - Argentina

2017 Danza aérea con arneses
ABISMO DANZA
Buenos Aires - Argentina

2016 "La voz dramática": entrenando la voz del actor
SPORTIVO TEATRAL - CLAUDIA CANTERO
Buenos Aires - Argentina

2016 2015 Jornadas Internacionales del Ritmo en las Artes
UNIVERSIDAD NACIONAL DE LAS ARTES
Buenos Aires - Argentina

2012 Percusión corporal
MAYUMANÁ - Walter Zaga
Buenos Aires - Argentina