CARLA COLL

DATA DE NAIXEMENT **16/12/1997**

CATALÀ NADIU
CASTELLÀ NADIU
ANGLÈS (INTERMIG - ALT)
FRANCÈS (INTERMIG)

FORMACIÓ

- Batxillerat artístic a IES Sant Elm (2013 - 2015)
- **Grau en Arts Escèniques a Escola Universitària ERAM** (2016 - 2020)
  - Seminari intensiu d'interpretació amb **La Ruta 40** (2018)
  - Seminari intensiu de dansa amb **Mal Pelo** (2018)
  - Seminari intensiu d'interpretació amb **Lluís Homar i Oscar Valsecchi** (2018)
- Estada de sis mesos a l'escola de teatre de la **Pontificia Universidad Católica de Chile (Xile)** (2019-2020)

TEATRE

- *Els figurants* de José Sanchis Sinisterra, dirigida per **Xicu Masó** (El Canal Centre d'Arts Escèniques, 2017)
- *Si los limones supieran que los gnomos de las cortinas...* dirigida per **Juan Pablo Miranda** (Centre Cultural La Mercè, 2018)
- *Un segundo bajo la arena,* creació col·lectiva a partir de *Bodas de sangre* de F. G. Lorca (Associació Cultural La Volta, 2019)
- *Jo encara no somio amb gent amb mascareta* dirigida per **Carla Rovira** (Teatre de Salt, 2021)
- Assistent de direcció a *Heroïnes o res,* dirigida per **Iván Morales** i **David Climent** (TNC, 2021)

AUDIOVISUAL

- *Cómo mirarte*, curtmetratge (Laura Soto, 2017)
- *Un crit retingut*, curtmetratge (Toni O. Prats, 2017)
- *Holocene*, curtmetratge (Júlia Riera, 2018)
- *Sidëreo*, curtmetratge (Josep Plaja, 2019)
- *L'amor que fem*, videoclip d'El Diluvi (Martí Colomer i Nil Pagès, 2020)

ALTRES

- Nocions bàsiques de cant i movimient
- Arts plàstiques (dibuix, fotografia, brodat)
- Permís de conduir B

CARLACOLLSERRANO@GMAIL.COM
@CARLACOLLSERR
(+34) 689 618 466