



CRISTINA NOGUER

ACTRIU I DOCENT D'ARTS ESCÈNIQUES

COMPANYIA CREIXENT AMB ART



Creixent amb Art és un projecte multidisciplinari fundat el 2016 per l'actriu Cristina Noguer. Combina la creació i producció d'espectacles familiars amb la realització de tallers creatius per a diferents edats i col·lectius. Pren com a punt de partida contes per crear històries màgiques amb l'objectiu d'emocionar tant a infants com a adults. La companyia ofereix una àmplia varietat d'espectacles teatralitzats, que es presenten en biblioteques, escoles, places i teatres. El seu primer espectacle de sala, "Vull ser com soc", destaca per la seva combinació de titelles, dansa i música en directe, celebrant l'originalitat i l'autenticitat de les persones.

EXPERIÈNCIA PROFESSIONAL

Actriu

- ACTUALMENT: Realització d'espectacles familiars amb la propia companyia CREIXENT AMB ART . EN destaquem Vull ser com soc, en actual gira. Altres espectacles en gira: Arran de Mar, Petit i gran Salvador Dalí, La Caputxeta Verda, etc.
- 2024 - 2019. LA REVOLTA DELS SEGADORS. Actriu de les visites guiades teatralitzades a la Festa de la Revolta del Segadors, Santa Coloma de Farners.
- 2017. RATAFIA EN MOVIMENT. Espectacle de la Fira de la Ratafia. Santa Coloma de Farners.
- 2015. LA FÓRMULA DE LA FELICITAT, d'Anna Maria Ricard. Direcció Mireia Trias. Sala Atrium. Barcelona.
- 2012-2013 RECORDS EXILIATS. VEUS EN FEMENÍ. Creació propia. Cia. Sorrafinà. Obra estrenada a l'Auditori de Santa Coloma de Farners. Gira per instituts de secundària.
- 2012. EL SOMNI DE LA LUCÍA de Magda Bandera. Projecte del Col·legi de psicòlegs de Catalunya
- 2011. NUS de Joan Casas. Dir. Aina Tur. Cia. Komoi. Teatre Nau Ivanow. Barcelona.
- 2011. HAMLET-LAFORGUE de Jules Laforgue. Dir. Jordi Prat. Teatre Atrium. Barcelona.
- 2009. 2MANY CHIPS. Creació pròpia. Red Popy Art House Theater. San Francisco, EUA.
- 2008. FOLLIA D'AMOR, de Sam Shepard.. Dir. Raimón Molins. Cia. Komoi. Sala Trono de Tarragona.
- 2007. EL PERRO DEL HORTELANO. Cia . Caminos. Gira escolar per Espanya.
- 2007. INSTRUCCIONES PARA JOHN HOWELL, de Julio Cortázar. Dir. Lali Álvarez. Teatre El Llantiol.

Docent

- ACTUALMENT:
Professora de teatre a l'Escola El Galliner
Professora d'expressió corporal a Llars d'Infants
Professora de teatre amb persones amb diversitat funcional. Fundació Astres de Santa Coloma de Farners

Contacte

www.creixentambart.cat
Telf 676 583390
hola@creixentambart.cat
Santa Coloma de Farners (Girona)

Estudis

- Estudis superiors d'ART DRAMÀTIC. Col·legi de Teatre de Barcelona. 2003-2005.
- Postgrau PEDAGOGIA TEATRAL. Institut del Teatre de Vic. 2011-2012
- Grau Llengua i Literatura Catalanes (UOC).
- Altres estudis: dansa: contemporània, lindy hop. Formació en estimulació musical i psicomotricitat.