

# Mireia Valles Renom



Nascuda a Barcelona el 10 de maig de 1977

Mòbil. 616673398

Correu electrònic: [mimire10@gmail.com](mailto:mimire10@gmail.com)

Link al videobook: <https://vimeo.com/153469404>

Web: [www.mireiavalles.com](http://www.mireiavalles.com)

2006 – Llicenciatura en Art Dramàtic, especialitat interpretació. Institut del Teatre

1998 - Llicenciatura en Psicologia. Universitat de Girona.

## **Càmera**

2017 – La Riera. Personatge capítular. TV3

2016 – Participació en el curtmetratge "La poesia solo muere cuando termina" de Adelaida Lamas (projecte escollit per ESCAC Films).

2016 – Anunci tv per clinicpoint.

2016 – Anunci viral per la casa Argal (jamón curado de pavo).

2016 – Curtmetratge "Color" de Oscar Daniel Hernandez Moreno.

2016 – Curtmetratge "Decision" de Gabriela Daal.

2015 – Llargmetratge "Boerderline" de Pau Masó (protagonista, Maria).

2015 – Curtmetratge "Reina y alfil perdido" de Raúl Llombart.

2014 – Curtmetratge "Vuelve conmigo" de Rafael Peinado.

2014 – Curtmetratge "Libèl·lules" de Marta Penas.

2014 – Llarmetratge "Darrera la porta" de Pere Solés (Personatge prostituta).

2014 – Llargmetratge "L'assaig" de Lluís Baulida (Personatge mare hippy).

2011 - Llarmetratge "Passi el que passi" Robert Bellsolà (personatge germana).

2007- sèrie "Càsting". Direcció: Alejo Levis. Xarxa de televisions locals de Catalunya (XTLV).

## **Teatre**

- 2017- (en procés) "El color de la Llum". Teatre Documental. Direcció i dramaturgia: Ferran Joanmiquel. Producció de La Planeta i Temporada Alta
- 2017 – (en procés) "A l'espera dels dies que vindran": Peça teatral a partir de textos de Txèkov. Dramaturgia i direcció: Cristina Cervià.
- 2017- "Adam i Eva, el Musical". Direcció: Silvia Sanfeliu
- 2017 – "La ávidas raíces". Direcció i dramaturgia: Ruth Vilar
- 2016 – "La nit dels ganivets roents". Direcció: Elies Barberà.
- 2016 – Monòleg "La filla de Chagall". Direcció i dramaturgia: Ferran Joanmiquel.
- 2013 – "A pas de Rosa Font". Centre Cultural La Mercè. Poesia.
- 2012 – "Desitjar viure en un país sense vent". Direcció: Sílvia Escuder.
- 2010 – "Satori Park". Direcció: Sílvia Escuder.
- 2009 – "Riu Gener". Lectura dramatitzada.
- 2008 - "La Marea". Direcció: Mariano Pensotti. Temporada Alta.
- 2008 – "L'home perseguit". Direcció: Xavier Pujolràs.

## **Formació**

- 2017- Interpretació davant la càmera amb Enric Folch. Frank Stein Studio.
- 2017 – Como multiplicar tus posibilidades como actor amb David Victori. Frank Stein Studio
- 2016 - Intensiu de càsting amb Pep Armengol. Frank Stein Studio.
- 2015 – Intensiu davant la càmera (nivell I i II). Esteve Rovira. La Bobina.
- 2014 – Workshop Teatro Bastardo. Los Corderos.
- 2012 – Workshop d'entrenament. Workcenter of Gersey Grotowsky.
- 2012 – Workshop de Butoh. Jean Daniel Fricker – França.
- 2011 – Intensiu de Consciència Corporal. Jacques Garros. AADPC.
- 2010 – Formació en Teatre i Educació. Certificació de l'Institut de Teatre de Vic.
- 2009 – Accions físiques i expansió. Lluís Elies.
- 2009 – Meisner I. Javier Galito Cava.
- 2009 – Workshop Shakespeare i Mayorga. Helena Pimenta.
- 2006 - Workshop amb Eugenio Barba i Julia Varley - Buenos Aires.
- 2006 – Workshop amb Javier Daulte i Alejandro Masi – Buenos Aires.
- 2006 - Entrenament actoral amb Guillermo Angelelli – Buenos Aires.
- 2005 - Llicenciatura en Art Dramàtic. Institut del Teatre - Barcelona.

### **Altres disciplines**

Professora de Cos i Interpretació a l'escola de Formació Teatral El Galliner.

Dansa Contemporània. Nivell intermig.

Grau elemental de música (5è de solfeig; 4t de piano).

Cant (actualment amb Jordi Homs).

Practicant de Ioga Iyengar desde 2006.