

ÀNGELES GARCÍA GORDILLO

Sóc formadora de CNV en procés de certificació per la CNVC. Tinc àmplia experiència en el sector teatral i en treball corporal, àmbits que m'agrada incloure en els meus tallers.

ÀREES D'EXPERIÈNCIA

Les meves àrees d'experiència estan relacionades amb el teatre, el clown d'intervenció social, el món hospitalari i el canvi social.

EXPERIÈNCIA PROFESSIONAL

COMUNICACIÓ NO VIOLENTA

DES DE 2018 FINS A L'ACTUALITAT

- Actualment imparteixo formacions per a Dipsalut, UDG (àrea de compromís social), FCVS (Federació Catalana de Voluntariat Social) i el Centri de Recursos educatius del Baix Empordà.
- Agost 2021: Assistent de formació en LOC (Layers of Communication) a Eslovàquia, en les formacions en CNV i clown. Aquest programa forma part de les formacions impartides pel programa Erasmus+ de la UE.
- En els anys 2019-2020: Vaig impartir tallers per a la UDG, UB (dins del programa del postgrau d'Humanització Hospitalària), Centre Sociosanitari Maria Gay, Hospital Trueta (àrea de pediatria), Ceip Empordanet i ECAS.

ARTS ESCÈNIQUES

DES DE 1997 FINS A L'ACTUALITAT

- Des de 2020: Fundadora i coordinadora del projecte LAS MIRADAS COMPARTIDAS que ofereix formació en habilitats comunicatives a través de les arts escèniques a més de treballar en processos comunitaris a través de la fusió de llenguatges.
- 2021 Performance participativa ANHELS produïda per Las Miradas compartidas i dirigit per María Stoyanova.

Informació personal



Lloc de naixement
SEVILLA



Data de naixement
29 de juny de 1973

Informació de contacte



+34 628 879 023



Residència actual
La Bisbal d'Empordà,
Girona



angelesggordillo@gmail.com

Idiomes

IDIOMA MATERN
Castellà

SEGON IDIOMA
Català

TERCER IDIOMA
Anglès
Nivell mitjà

Web

www.lasmiradascompartidas.com

- Sóc membre fundadora i sòcia de la productora **OPERACIONS ESPACIALS**.
- Des de l'any 2010 sóc coordinadora i directora artística de la **Xarxa Gironina de cafè teatre** (www.cafetatre.cat) gestionada en un inici per la AGT (associació Gironina de Teatre) i actualment per Operacions Espacials.
- 2017: Actriu en la producció "Pensió Eden", una producció de la **cia.. Estat Particular i Sala La Planeta**.
- 2011-2020: He fet treballs com a pallerassa d'hospital, directora artística, docent i directora general dels projectes de **Xaropclown**, tant en àrees pediàtriques com per a gent gran amb demències en diversos hospitals i centres de les comarques gironines.
- 2010-12: Actriu en la producció "Hispana is different", de la **cia. Ladolsavita**.
- 2007-2011: Docent en **El Galliner-Centre de formació teatral** (Girona)
- 2009-10: Col·laboració amb **Marta Vergoñós Cabratosa** en diversos projectes: Performance i participació en el documental "Comença en tí" y manteniment del projecte de Centre d'art contemporani a Palafrugell.
- 2003-2004: Actriu en diverses produccions de la productora **Alaigua Teatre**
- 2003: Docent per als projectes de teatre a l'Aula, de la **Pupusa (Lleida)**
- 2000-2001: Pallassa d'hospital amb **Pallapupas**, a l'Hospital Sant Joan De Deu.
- 2000: Actriu en la producció "Espere su turno" de la **cia.Zanguango teatro (Salamanca- País Basc)**
- 1998-1999: Diverses col·laboracions amb la companyia **Au-Ments** (Illes Balears)
- 1998-1999: Actriu en "L'Aventura d'una banyista" de la productora **Sa Nau (Illes Balears)**
- 1997: Actriu en diverses produccions per a la productora **Llaüt de Carrer (Illes Balears)**

FORMACIÓ

FORMACIÓ REGLADA

1992-1995: PRIMER CICLE D'ESTUDIS DE CIÈNCIES
POLÍTIQUES I SOCIOLOGIA A LA UNIVERSITAT DE
GRANADA

FORMACIÓ NO REGLADA

FORMACIÓ EN CNV (COMUNICACIÓ NO VIOLENTA)

- He realitzat els programes anuals PAB (any 2016), PAC (any 2017), PADEEP (any 2018) amb Helen Adamson, Amalasi Múrcia i Constança Echevarría.
- He realitzat formacions amb Sarah Beckmann, Niels Janssen i Fabiola Fuentes.

FORMACIÓ ARTÍSTICA

- He realitzat formació en teatre i clown amb diversos formadors nacionals i internacionals com Norman Taylor, Fanny Giraut, Eric de Bont, Pep Vila, John Davinson, Alex Navarro i Carolin Dream, Johnny Melville, Ángela de Castro, Moshe Cohen,...
- He realitzat formació puntual en dansa contemporània i clàssica en la EMDC en cursos anuals, a més de tallers específics.
- L'el àmbit de la dansa, també he rebut formació en Autentic Movement i Bodi Mind Century per Ulla Köl (Alemanya), dansa Butoh amb Tomeu Gomila i Andrea Cruz, release i contact a càrrec de diversos pedagogs.
- He realitzat formació en capacitats directives amb Eduard Abelló a l'Institut del Teatre, Barcelona.
- En l'àmbit del teatre social he rebut formació de Ferran Joanmiquel (2011) i de Patricia Trujillo- Salamandra teatre Social (2020)

FORMACIÓ EN TREBALL CORPORAL I TERAPÈUTIC

- Actualment estic formant-me en el diplomant en Pràctiques Narratives, amb el Colectivo Prácticas Narrativas. Mèxic
- He rebut tallers de formació en Somatic Experiencing, Fendelkrais, Bioenergètica, BodyMind century i Sensory Awareness.